En Jaumet

BUTLLETÍ - FEBRER 2016 - N. 45

LA MÚSICA A L'ESCOLA



ESCOLA JAUME FERRAN I CLUA · C/ BROLLADOR, 5 · VALLDOREIX

EDITORIAL



El cor té cervell

S'ha descobert que el cor conté un sistema nerviós independent i per aquesta raó pot prendre decisions i passar a l'acció independentment del cervell. Pot aprendre, recordar i inclús percebre.

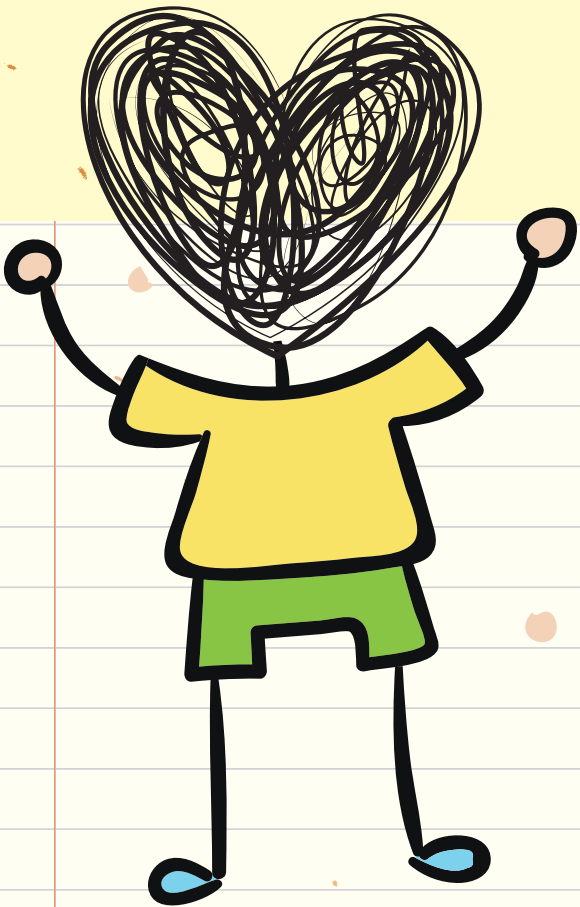
S'han fet nombrosos experiments que han demostrat que els senyals que el cor envia al cervell influeixen en processos com la percepció, el coneixement i les emocions. A més, cal dir que el cor genera el més poderós i el més extens camp elèctric del cos. Segons el tipus de sentiment que un té, l'amor, l'estimació..., la pressió de la sang i el ritme respiratori, entre d'altres, s'ajunten amb el ritme cardíac a l'hora que el cervell es sincronitza amb el cor. Si els nostres sentiments són negatius, el nostre ritme cardíac és desordenat i accelerat. En canvi, quan els nostres sentiments són positius, el nostre cor té un ritme cardíac coherent, suau i ordenat.

La majoria de les persones pensen que la comunicació social únicament es pot dur a terme mitjançant el llenguatge, la veu, els gestos, expressions facials... i no són conscients que el cor té un paper important en la comunicació social dels individus.

Sembla ser que els éssers humans som capaços de mesurar l'intercanvi d'energia cardíaca tot i tenir un metre i mig de distància entre nosaltres. Gràcies a aquesta energia, si sentim una emoció com l'alegria o l'amor, tots els que ens envolten reben la informació genètica continguda en el nostre cor.

Com puc jo activar aquest circuit? Doncs cultivant les qualitats del cor: la relació amb els altres, l'escolta, la paciència, la cooperació, l'acceptació de les diferències, el coratge...

M. Clara Caso





TELÈFONS D'INTERÈS

Secretaria	93 589 66 62
Menjador	685 189 838
Parvulari	935896967
~~Autocars Bardet~~	~~937450600~~

VISITEU EL BLOG DE L'ESCOLA

http://jaumetferranclua.blogspot.com.es

COL·LABORADORS

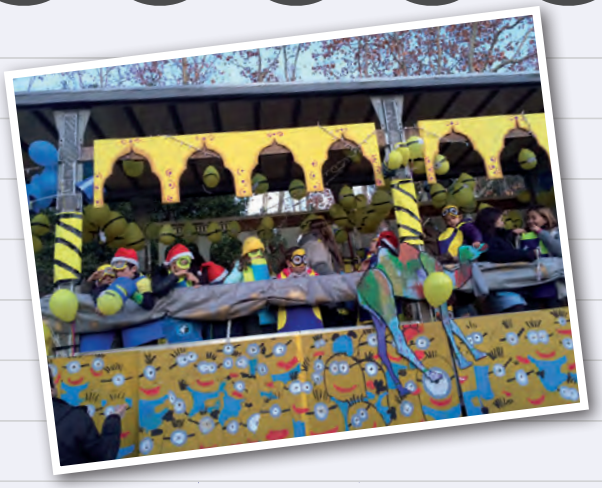
Dolo Moreno, Francesc Carbó, Aurora García, Margarida Mauri, Eva Bernal, Núria Toledano, Gemma Haase, Carla Borràs, Patricia Florian, Marta Bonell i Helena [illegible] Joan Villarroya
i Esther Gómez. © de les imatges: freepik.com

«HEM COMENÇAT EL CURS AMB NOVA JUNTA DE L'AMPA»

A través de comissions de treball, l'AMPA porta a terme un seguit de projectes importants per a l'escola. Algunes d'aquestes comissions ja porten anys funcionant i durant el passat trimestre han continuat la tasca engegada cursos enrere. És el cas de la Comissió de Solidaritat, que ha fet campanyes de recollida d'aliments, joguines i roba pels refugiats i que a partir d'aquest curs actua a través de dos personatges que representen la solidaritat, són el Sol i la Dària. La Comissió de Bricolatge s'ha dedicat a arreglar persianes malmeses. Gràcies a la Comissió de Reis, el Ferran i Clua ha participat un any més a la Cavalcada de Valldoreix, aquest any amb una original carrossa amb el tema que han escollit els nens mateixos: els Minions d'Orient. La Comissió de Segona Mà ha realitzat una primera fira de segona mà amb tallers paral·lels per als nens i nenes, i la Comissió d'Extraescolars ha ampliat l'oferta d'activitats. Podeu consultar-les al blog d'extraescolars (http://extraescolarsferranclua.blogspot.com.es). Les Comissions de Cultura i Menjador estan col·laborant amb 7iTria per preparar uns Jocs Florals de l'escola.







La novetat és que enguany s'han creat noves comissions per endegar nous projectes. La Comissió de Ciència treballa per organitzar una Setmana de la Ciència amb tallers per als nens i nenes sobre diferents disciplines científiques. La Comissió d'Hort i Medi ha activat la creació d'un hort de i per a tothom i també ha pactat amb l'EMD un canvi en la poda anual dels arbres de l'escola per millorar la seguretat dels infants. La Comissió Projecte Escola pretén donar veu als pares i mares que vulguin analitzar quina és l'escola que volem i treballa per anar-la perfilant de mica en mica. La Comissió Tecnològica ha posat a punt el parc informàtic de l'escola. I finalment, la Comissió de Formació convida tots els pares i mares a proposar temes d'interès per a una segona xerrada del psicòleg Tomàs Navarro.



Com podeu veure, l'AMPA actua en molts fronts. Us convidem als qui vulgueu participar a posar-vos en contacte amb els vocals de les Comissions al llistat que trobareu a la web de l'AMPA.



DIA DELS SANTS INNOCENTS

El passat dia 28 de desembre, dia dels Sants Innocents, els nens i les nenes de l'escola Ferran i Clua van participar al cercavila que cada any organitzen conjuntament l'esbart amb l'Escola de Musica Tradicional Catalana (EMTSC) a Sant Cugat.

Aquest any la rua va sortir de la Casa de Cultura de Sant Cugat i va fer un petit recorregut pels carrers del centre. Durant el cercavila van fer quatre parades i a cada parada els alumnes de l'esbart van realitzar danses i els alumnes de l'Escola de Música Tradicional, on participen alumnes de la nostra escola, van fer música.

A més a més, vam comptar amb la participació dels músics de l'EMTSC que per primera vegada van sortir amb quasi tots els instruments: gralles, timbals, flabiols, sacs de gemecs i acordions i van animar la festa.

Aquesta activitat és una de les moltes sortides, tallers i concerts que es porten a terme des de l'Escola de Música Tradicional, on tothom hi té cabuda per aprendre i gaudir de la música i les tradicions.

Núria Toledano
(Coordinadora extraescolars)



Musica tradicional a l'escola



Professores de l'Escola de Música Tradicional de Sant Cugat estan portant a terme l'activitat de música. Aquest curs comptem amb tres grups:

—**Dos grups de sensibilització musical,** adreçats a nens i nenes de 3 a 5 anys on, a través de la cançó, la dansa, el joc i la creació, van descobrint i coneixent la música que els envolta i a la vegada van adquirint les nocions bàsiques del ritme, el so i l'expressivitat corporal. Jugar amb els diferents instruments és una bona manera de veure com funcionen i conèixer el seu so. El timbal, la gralla, el flabiol, el violí, l'acordió diatònic, són alguns dels instruments que poden provar. El fil conductor és la música tradicional catalana i això comporta conèixer també les entitats de cultura popular i les festivitats en què participen.

—**Un grup de roda d'instruments,** adreçat a nens i nenes de 6 a 7 anys. En aquest grup es segueixen treballant tots els elements de la sensibilització musical i segueixen descobrint tota la cultura popular i tradicional catalana. A través de jocs, comencen a veure que tot allò que sona es pot escriure en forma de partitures. Comencen a conèixer alguns ritmes i algunes notes musicals, és a dir, s'inicien en el llenguatge musical. Paral·lelament, dediquen una mica més de temps als instruments, de manera que poden arribar a tocar petites melodies o acompanyaments de dos o tres notes, segons l'instrument.

Tot això no queda només dins de l'aula, ja que durant el curs realitzem diverses sortides populars per Sant Cugat: Sants Innocents, Santa Cecília...

Us animeu a participar-hi???

Júlia Solé (mestra de música de l'EMTS)

EL MEU NOM



ELS NENS I NENES DE LA CLASSE DE LES LLUNES I DE LA CLASSE DELS ESTELS JA HEM COMENÇAT A TREBALLAR EL NOM PROPI. PRIMER, AMB EL DIT, RESSEGUIM LES LLETRES QUE EL COMPONEN I TOT SEGUIT HO FEM AMB RETOLADOR. HO PODEM REPETIR TANTES VEGADES COM VULGUEM. ENS FA MOLTA IL·LUSIÓ DONAR AQUEST PAS, AIXÒ VOL DIR QUE ENS ESTEM FENT GRANS!









RACÓ DE LLETRES

P4





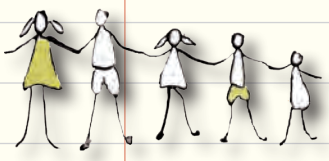
ELS **PIRATES** I ELS **VÍKINGS**, COM QUE JA SOM MOLT GRANS, ESTEM APRENENT MOLTÍSSIMES LLETRES. A LA CLASSE TENIM UN RACÓ DE LLETRES ON PODEM CONFEGIR NOMS, PARAULES, RETALLAR LLETRES DE DIFERENTS REVISTES, LLETRES MAGNÈTIQUES... ENS HO PASSEM MOLT BÉ EN AQUESTES ESTONETES I AVIAT SEREM UNS GRANS ESCRIPTORS.











P5

RACÓ DE LLETRES

ELS GUEPARDS I ELS DOFINS OBSERVEM I ESCOLTEM MOLT. ENS FIXEM EN LES PARAULES I LES LLETRES, COM SONEN I COM S'ESCRIUEN. APROFITEM DIFERENTS MOMENTS PER COMENÇAR A ESCRIURE NOTES A LA NOSTRA LLIBRETA I, PER NADAL, VAM VOLER ESCRIURE ENTRE TOTS LA NOSTRA CARTA PELS REIS D'ORIENT!















LA DESCRIPCIÓ PERSONAL

A 1r hem après a fer descripcions personals:



COM SOC JO?

Em dic Otto i tinc 6 anys.
Tinc el cabell curt, llis i ros-castany.
Els meus ulls són de color marró.
Sóc prim i de mida mitjana.
De caràcter sóc espavilat, treballador, llest i esportista.
A mi m'agrada anar amb bicicleta, llegir i fer esport per fer-me fort. No m'agrada quedar-me encallat a l'ascensor.

El text descriptiu. Taller dels sentits





EL COS: ELS CINC SENTITS

Un bon matí vam anar a l'escola.
Estàvem molt emocionats perquè teníem moltes ganes de fer els tallers dels cinc sentits: olfacte, gust, vista, oïda i tacte.
Vam treballar en parella!
Un duia els ulls tapats i l'altre l'ajudava.
Havíem de respirar les proves i havíem d'escriure el resultat en un full.
Ens ho vam passar molt bé.

Clara, Kim i Alba.

COM PREPAREM UNA ENTREVISTA

Hem preparat una entrevista



En primer lloc vam fer els grups. En el nostre grup eram la Nara, la Lia, la Queralt, el Guillem i el Vladimir. A continuació entre tots vam pensar i escriure les preguntes. Volíem saber moltes coses. Després vam comparar les preguntes que vam escriure amb les del grup 1. Les vam comparar perquè no estiguessin repetides.

descripció...

El Patufet el meu gegant

El Patufet és un gegant que té 1000 anys.
És entremaliat, ràpit i astut.
Viu a París a la torre Eiffel amb una formiga que li fa el dinar.
Li agrada jugar a futbol i a bàsquet.
No li agrada fer mal als companys ni tampoc que li facin mal a ell.

Guim 2n A

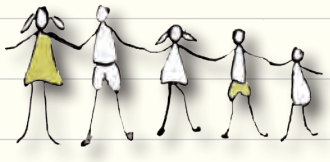


escrivim una postal



Estimat Diego, t'ho has passat bé aquest estiu? jo he anat a un parc d'aigua i a París. Vaig veure dofins i foques.
I tu, on has anat?
Petons

Lia

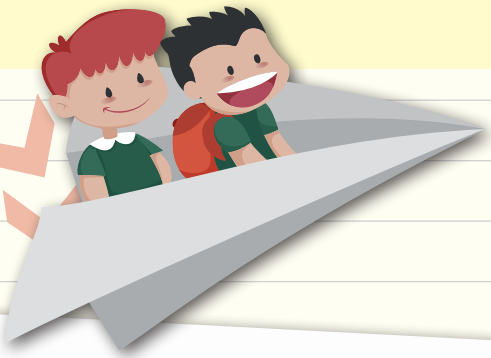


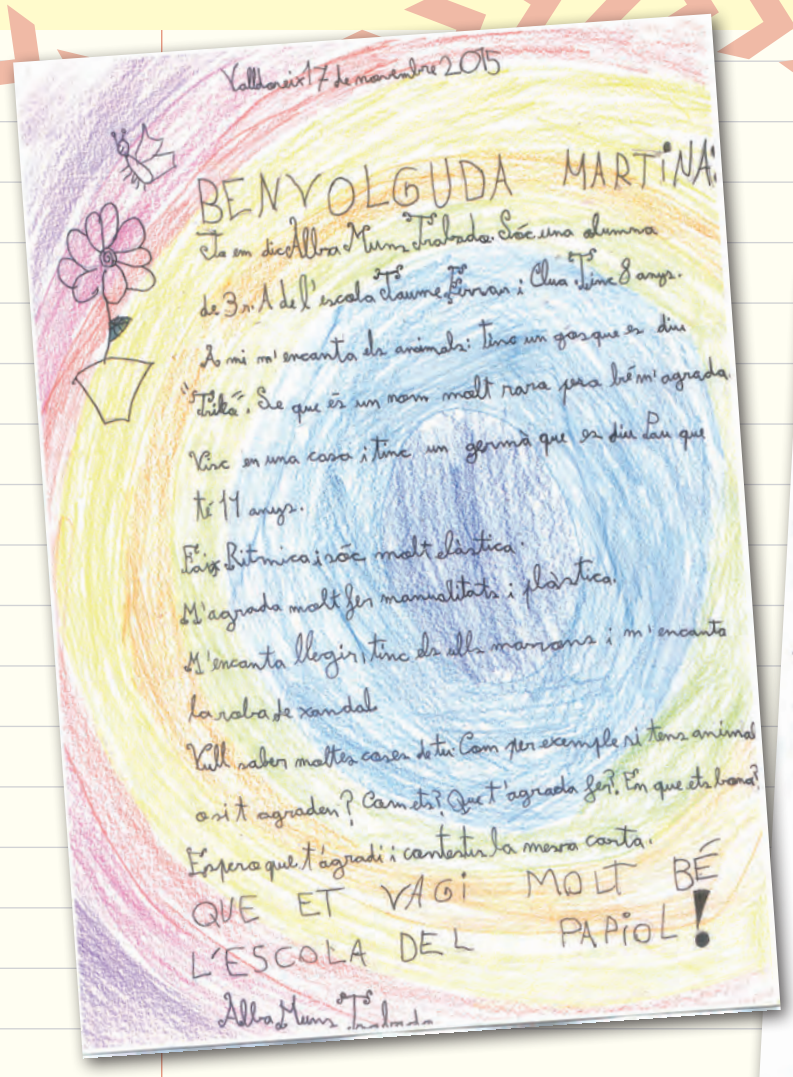
INTERCANVI AMB EL PAPIOL



Els alumnes de tercer hem engegat una correspondència escolar amb els alumnes del mateix curs de l'escola Pau Vila d'El Papiol.

Abans a les classes vam aprendre com es feia una carta, les parts que té i vam veure'n diferents exemples. Engrescats, vam escriure la carta que a mà vam fer arribar als amics i amigues d'El Papiol. Aquí a sota en teniu exemples. Cada noi o noia té un company/a a qui escriu i amb qui es trobarà en una sortida que les dues escoles farem a l'ermita de la Salut. Vam tenir una resposta que ens va fer molta il·lusió. Ara, durant aquest trimestre, els escrivim una segona carta a màquina com a resposta a la que ens van fer arribar ja a finals del primer trimestre.





Valldoreix 17 de novembre 2015

BENVOLGUDA MARTINA:

Jo em dic Alba Mum i tinc 8 anys. Visc en una alumna de 3r A de l'escola Jaume Ferran i Clua. Tinc 8 anys.

A mi m'encanta els animals: Tinc un gos que es diu "Txika". Sé que és un nom molt rara però bé m'agrada. Visc en una casa i tinc un germà que es diu Pau que té 11 anys.

Em gusta Rítmica i sóc molt elàstica.

M'agrada molt fer manualitats i plàstica.

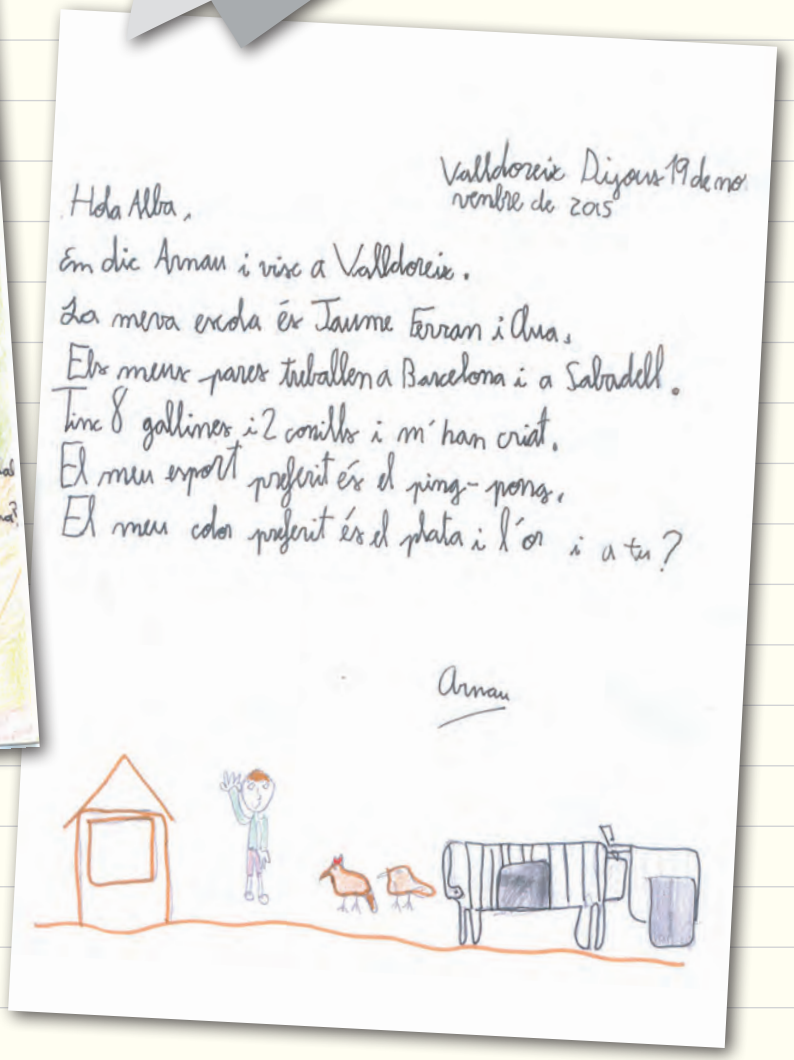
M'encanta llegir, tinc els llibres marrons i m'encanta la roba de xandal.

Vull saber moltes coses de tu. Com per exemple si tens animals o si t'agraden? Cants? Que t'agrada fer? En que ets bona?

Espero que t'agradi i contesta la meva carta.

QUE ET VAGI MOLT BÉ L'ESCOLA DEL PAPIOL!

Alba Mum 3r A



Valldoreix Dijous 19 de novembre de 2015

Hola Alba,

Em dic Arnau i visc a Valldoreix.

La meva escola és Jaume Ferran i Clua.

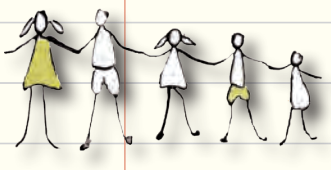
Els meus pares treballen a Barcelona i a Sabadell.

Tinc 8 gallines i 2 conills i m'han criat.

El meu esport preferit és el ping-pong.

El meu color preferit és el plata i l'or i a tu?

Arnau



4t RACÓ DE LLETRES

Els alumnes de 4t estem treballant diferents tipologies textuals. Durant aquest trimestre hem aprofundit en la poesia i la cançó. Aquí us deixem una petita selecció del nostre treball.

LA LLUNA

La lluna sempre tan presumida,
no veu el bo de la vida.
Ella sempre està mirant-se al mirall,
mentre es pentina amb un raspall.
És blanca, rodoneta,
com una galeteta.
Amb un vestit de gala,
impressiona a la cigala.
Quan es pon el sol,
la lluna surt a jugar,
amb el seu amic mussol.

Laura i Martina



LA LLUNA

La lluna blanca i tan neta,
que sempre està soleta.
Sort que té el seu amic sol
que sembla un mussol.
Es amable i eixerit
i sempre està vestit
Hi ha dues que la lluna està rodona
i d'altres que està més bufona,
Però estigui com estigui, estarà lluminosa
i preciosa.

Paola i Judit.

RAP: EL VEHÍCULO

Tengo un coche
que es muy torpe.

Las ruedas desinchadas
y las puertas aplastadas,
el motor destrozado y
aun no esta arreglado.



Tengo un autobus
que cabe 10 niños /
y las sillas
llenos de ardillas,
que voy hacer
con el coche?
Llevarlo al vertedero
y que le pongan
un torpedo.
Y al autobus
le pueda restar 5 niños.
Y asi me pueda sentar
durante toda el trayecto
en este autobus.



Autores: Carles, Marc, Martí O y Martí R

EL ORDENADOR



Este ordenador
viejo y sucio
roto y sin amor
estaba en un contenedor.

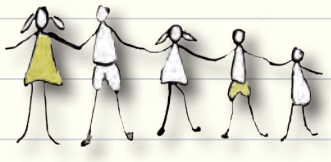
Sigue hoy abandonado
sin nada de calor
un poco de frescor por favor

Sigue aqui esperando
y no viene nadie
para rescatarlo

Montse Roberto

RACÓ DE LLETRES

5è



EL MIRALL DEL GENI

Hi havia una vegada un geni que vivia en un castell en una ciutat on nevava molt. Un dia que no nevava, va sortir a passejar i de cop va començar a nevar. Volia tornar perquè nevava molt i es va trobar una cosa que brillava, era un mirall.

Quan va tornar al castell va veure que tots els animals estaven fora de les granges, però a ell no li va importar, va anar al castell a veure què era aquell objecte, però no ho va esbrinar. A ell només li importava el mirall, perquè brillava molt. Li va anar a preguntar a un ferrer que coneixia molts objectes. I li va dir que allò era un mirall i el geni no sabia què era i li va dir que un mirall. «És amb el que la gent es mira». Va tornar al castell a dinar i després, va sortir a fora amb el mirall. Va tornar al castell pensant que era estrany que un mirall normal brillés tant.

Però de sobte va tenir una idea brillant, com que ell era un geni, podria fer-se un desig a ell mateix, i va desitjar saber què era aquest mirall. Resulta que era un objecte perillós, que feia coses estranyes al poble de qui tenia el mirall. Així doncs, va tornar el mirall on era i va entendre què havia passat amb els animals.

Xènia, Anuk,
Jaume i Paula- 5è B

LA POCIÓ

Hi havia una vegada un castell molt, molt famós i un dia ningú hi volia anar. Un nen que es deia Aleix va anar-hi i va descobrir una cosa: un castell encantat. L'Aleix va anar a dir-ho al poble i tothom es va espantar. Durant un any ningú va sortir de casa perquè tenien por. L'Aleix va sortir perquè ell era molt valent i com que no tenia por es va atrevir a entrar al castell i va anar directe a l'habitació de les pocions.

Quan hi va entrar va exclamar:

—Oh! Pocions!

I va començar a llegir les etiquetes i va trobar una poció que et feia immortal! Quan va sortir del castell, de sobte, va aparèixer el rei i... oh, no! Es va prendre la poció i es va tirar per la finestra i va caure a terra. Llavors va obrir els ulls i va veure el rei baixant per la corda. Un llampec va tallar la corda, va córrer, va anar a un lloc màgic i va veure un cérvol de dos caps i per sort es va salvar.

Gwen, Aleix, Anna i Dani – 5è B



La Rosita

I vet aquí que una vegada, en un poble molt llunyà, hi havia una nena dita Rosita. La Rosita era pèl-roja i amb pigues.

Un bon dia la seva mare, la Montse, la va fer anar a comprar el pa, ja que havia de fer uns entrepans. I pel carrer de la ciutat, la Rosita es va començar a sentir cansada. Va decidir parar a descansar. Va descansar una estona. Més tard va seguir caminant. De camí, la Rosita va agafar unes flors per a la seva mare, després les pinyes i per últim els pinyons.

Al cap d'una estona va notar que tenia gana i, com que tenia el pa al cistell, se'l va menjar. Quan va arribar a casa, la seva mare li va preguntar:

—On és el pa?

La Rosita no sabia què dir a la seva mare. Un moment després li va explicar que se l'havia menjat. Seguidament, la seva mare li va proposar que tornés a anar a comprar el pa, amb els seus diners.

I li va dir que hi estava d'acord.

Decidida, va tornar a anar cap a la ciutat quan, de sobte, es va sentir tan i tan cansada, que es va ajaure al costat d'un arbre i es va adormir.

En un somni se li va aparèixer un geni i li va preguntar:

—Rosita, què vols que et doni pa i que no hagis d'anar a la ciutat?

La Rosita va respondre afirmativament. Va allargar els braços cap al geni.

Quan, es va despertar, es va trobar ajaguda al llit i va entendre que la seva mare l'havia trobat al bosc i l' havia portat a casa adormida.

Text encadenat,
Martina M., Leonor R i Maria Melg.

LA MOTO DE LA VACA

Hi havia una vegada un poble molt llunyà. El poble era molt petit i només tenia sis habitants: la gallina, el cocodril, la guineu, el cavall, el porc i la vaca.

Un bon dia, la vaca va sortir a passejar. Es va encaminar cap a un bosc que era allà al costat i quan ja gairebé hi era, va trobar un aparell molt estrany. Tenia dues rodes i una cosa molt semblant a un volant. També tenia un seient. Damunt el seient hi havia una carta. La vaca la va agafar i la va llegir. A la carta hi deia: «És per a tu aquesta moto». La vaca, que no sabia què era una moto, va decidir que se l'emportaria al poble i allà ho preguntaria. I així ho va voler fer. I dic voler perquè no va poder.

Als dos segons, ja estava cansada. Maria, la vaca, va pensar que com que aquell aparell anomenat «moto» tenia un seient, ella hi podria seure. Però, el que va passar no s'ho esperava. Quan va seure, sense voler, va baixar una palanca i en pocs segons, la moto va sortir disparada. Al mateix temps la Maria també va sortir disparada.

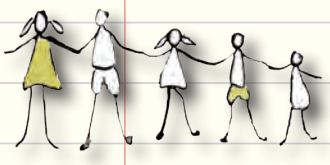
Sense saber ben bé què fer, va començar a moure el volant a tort i a dret. Després d'uns moments d'anar movent el volant d'aquella manera, va descobrir que quan girava el volant cap a una banda, la moto també ho feia. Així doncs, ara ja girava amb molta més precisió. I així, damunt la moto, va arribar al seu poble.

Tots els habitants, cinc, en sentir un soroll estrany, van sortir de casa seva.

La gallina, el cocodril, la guineu, el cavall, el porc i la vaca Maria es van divertir pujant a la moto. Van decidir nomenar-la «Motorista del poble».

I vet aquí un gos i vet aquí un gat, aquesta història s'ha acabat.

Maria Melgosa, 5èA



6è RACÓ DE LLETRES

El alumnes de sisè escrivim molt en les diferents llengües i intentem aplicar les estructures típiques de cada tipologia textual.

Aquest trimestre hem fet descripcions de paisatges, de les nostres habitacions, ens hem cartejat en castellà amb uns alumnes d'una escola de València, i també hem escrit cartes parlant de les nostres vacances a persones que ens estimem (amics, família...).

Hem iniciat «La llibreta de Cap de Setmana» on cada divendres, a l'estona de tutoria, escollim quin és el tema del que volem parlar. Sempre tenen relació amb els nostres interessos, emocions...

A continuació us n'ensenyem un tast!

Alumnes de sisè

DESCRIPCIÓN DE UNA CASCADA

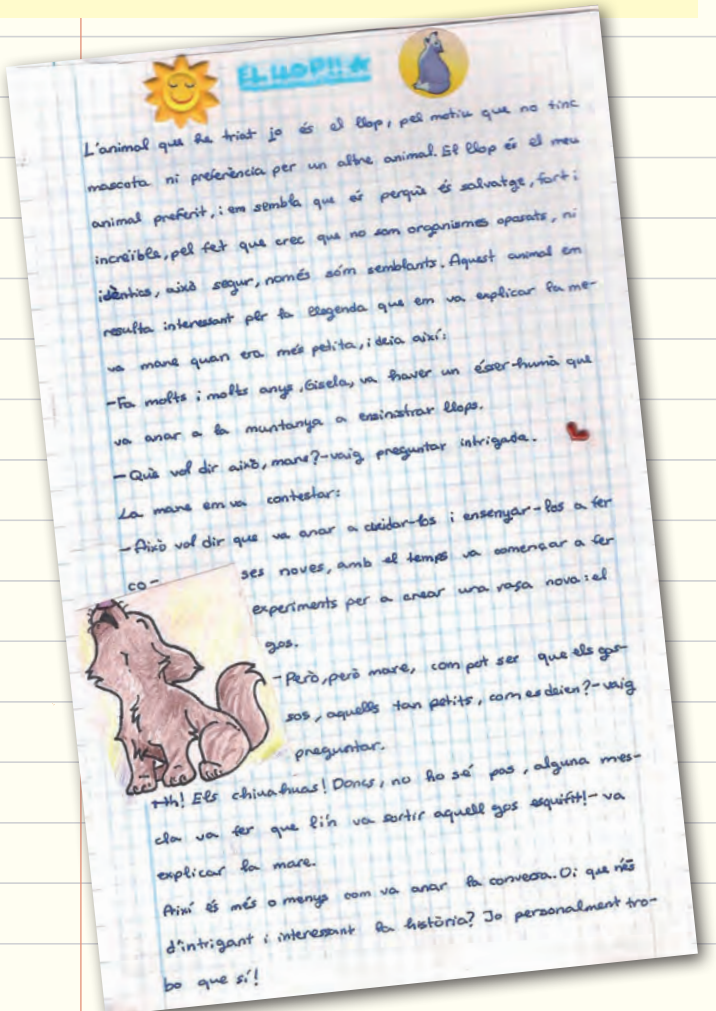
En esta fotografía se ve un salto de agua situado en un lago, en un paisaje de montaña, cerca de una zona boscosa.

El agua está muy limpia, se nota cristalina. El lago está rodeado de rocas abruptas de color marrón claro y amarillento. También hay mucha vegetación de un color verde muy vivo, casi brillante.

Cerca del lago se intuye un camino señalizado por un cartel.

A mí esta fotografía me sugiere placer y bienestar. Me recuerda cuando en verano voy de vacaciones a la montaña y paso unos días fantásticos allí.

Lara Laguna 6è


EL LLOP!!

L'animal que he triat jo és el llop, pel motiu que no tinc mascota ni preferència per un altre animal. El llop és el meu animal preferit, i em sembla que és perquè és salvatge, fort i increïble, pel fet que crec que no som organismes aparats, ni idèntics, així segur, només sóm semblants. Aquest animal en resulta interessant per la llegenda que em va explicar la meva mare quan era més petita, i deia així:

-Fa molts i molts anys, Gisela, va haver un éser-humà que va anar a la muntanya a ensinistrar llops.

-Què vol dir això, mare?-vaig preguntar intrigada.

La mare em va contestar:

-Això vol dir que va anar a cuidar-los i ensenyar-los a fer coses noves, amb el temps va començar a fer experiments per a anar una raça nova: el gos.

-Però, però mare, com pot ser que els gossos, aquells tan petits, com es deien?-vaig preguntar.

-Th! Els chihuahuas! Doncs, no ho sé pas, alguna mescla va fer que fin va sortir aquell gos esquifit!-va explicar la mare.

Així és més o menys com va anar la conversa. O: que més d'intrigant i interessant la història? Jo personalment trobo que sí!

Este año, los niños y niñas de sexto de primaria nos estamos carteando con el colegio San Pedro Apóstol de Puerto de Sagunto. La actividad surgió porque nuestra maestra de lengua castellana es de esa ciudad y es una buena idea para practicar nuestra expresión escrita a la vez que conocemos los deportes y actividades culturales que nuestros amigos nos cuentan. Ojalá podamos culminar esta actividad conociéndonos en persona. ¡Sería fantástico!

A continuación, os dejamos la primera carta que un compañero escribió a su amiga por correspondencia.

3 de Noviembre del 2015

Hola Nuria,

Me llamo David. Voy a 6A en la escuela Jaume Fernan i Clua en Valldoreix. Valldoreix está cerca de Barcelona.

Soy un chico castaño, con ojos marrones. Soy alto y flaco. Vivo en Valldoreix en una casa con mi hermano, mi padre y mi madre.

Llevo desde los 6 años tocando el piano, y desde los tres esquiando. Me gusta mucho la nieve y el mar. Mis "hobbies" son jugar a ping-pong, jugar a fútbol, jugar a videojuegos y estar con mis amigos. Y tú, ¿Cuáles son tus "hobbies"?

Tengo una perra que se llama Salchi. ¿Sabes cómo elegí ese nombre? Lo elegí de esta manera: como mi perra, es un perro salchicha, pensé en abreviarlo más, Salchi. Así es como elegí el nombre. Es castaña y muy larga. Tiene 3 años. Eso es todo.

Adiós

David

P.D. Espero saber de ti pronto.

ENTREVISTES



ELS NENES I NENES DE SEGON volem agrair a totes les persones entrevistades la seva amabilitat i col·laboració. GRÀCIES A TOTS!



"Extracte de l'entrevista a la bibliotecaria de la biblioteca vall d'or de valldoreix"

2n A : Joana , Emma , Guillem N., Ferran, Yago, Nico, Candela i Carla
2n B: Nara, Lia, Guillem B., Queralt, Vladimir, Lucas, Lili, Ammiel, Ingrid

P 1:- Quina és la teva feina?
R 1:- Bé, la meva feina no només consisteix a endreçar els llibres, sinó a decidir quins són els llibres més útils i interessants i donar-los una classificació temàtica i alfabètica. També he de supervisar els ordinadors i encarregar-me del servei de préstec.
P 2:- T'agrada treballar a la biblioteca?
R 2- A mi m'agrada molt.
P 3:-És fàcil ordenar la biblioteca?
R 3 :- Sí, és senzill.
P4:-Tens algun ajudant?
R4:- La Conxita, la monitora que ve a les tardes, m'ajuda a ordenar.
P 5:- Quan es va construir la biblioteca?
R 5:- La biblioteca es va construir l'any 2008.
P 6:-Com van arribar els primers llibres, els vau comprar o us els van regalar?
R 6: -Normalment, en una biblioteca, la majoria dels llibres es compren. Però aquí hem rebut força donacions, que sempre agraïm molt.
P 7:-Quants llibres hi ha?
R 7: -Hi ha més de 7.000 documents, entre llibres i audiovisuals.
P 8:-Quants llibres infantils hi ha?
R 8:- Una quarta part del fons de la biblioteca, més o menys, és de llibre infantil.
P 9:-Existeix algun conte de Valldoreix? I algun llibre de la seva història?
R 9:- Tenim força llibres sobre Valldoreix a la biblioteca. Formen part de la col·lecció local.
P 10:-Qui us demana més llibres, els nens petits o les persones grans?
R 10:- Tothom igual, si fa o no fa... També depèn dels dies.
P 11:- Hi ve molta gent?
R 11:- Cada cop hi ve més gent, sobretot a les tardes.
P 12:- Els caps de setmana està oberta?
R 12:- No, tret del primer dissabte de cada mes, en què hi ha un punt d'intercanvi de llibres.
P 13:-Quantes persones hi ha que tinguin el carnet de soci?
R 13- Tenim uns 6.000 socis.
P 14:-Què s'ha de fer per ser soci?
R 14:- Només cal portar el DNI i omplir un formulari. Aquí tenim una web cam i fem una foto pel carnet. Si ets un nen, has de venir amb el pare o la mare i fem servir el seu DNI.



EXTRACTE DE L'ENTREVISTA AL SR. JOSEP PUIG, PRESIDENT DE L'EMD DE VALLDOREIX I AL SR. JUANJO CORTÉS, TÈCNIC DE PROTOCOL



2n A: Max, Victor, Kenay, Angelina, Guim, Aina, Alba i Ivan
2n B: Nicolai, Marc, Jan, Pablo, Arnau, Biel, Assiry, Judith

P 1: Ens podria explicar en què consisteix la seva feina?
Sr. Puig: D'una banda, encapçalar el govern. I, des del govern, treballar per a la gent de Valldoreix, fent una sèrie de tasques que permetin que Valldoreix estigui net, que tingui tots el serveis que necessita... També, coordinar tots els treballadors de l'EMD.
P 2: Li agrada el que fa?
Sr. Puig: Sí, m'agrada... gairebé sempre.
P 3: Fa molt que és president?
Sr. Puig: Fa quatre anys i mig.
P 4: Qui va ser el primer president de l'EMD?
Sr. Puig: El primer president de l'EMD va ser el senyor Ramón Escayola. Valldoreix té un carrer amb el seu nom.
P 5: Quanta gent treballa a l'EMD?
Sr. Puig: A l' EMD hi ha una cinquantena de treballadors.
P 6: Quants habitants té Valldoreix?
Sr. Puig: Valldoreix té uns 8.200 habitants.
P 7: Quan es van fer els primers carrers?
Sr. Cortés: Fa uns 100 anys, cap al 1914.
P 8: Quan va arribar l'electricitat a Valldoreix?
Sr. Cortés: L'any 1912.
P 9: Quina va ser la primera escola de Valldoreix i on era?
Sr. Cortés: Hi va haver vàries escoles. La primera escola important estava a la zona de Mas Fuster. Després, n'hi va haver una a la parròquia de Sant Cebrià. Al començament dels anys 60, hi va haver unes escoles a l'antiga Casa de Cultura . I finalment, es va inaugurar el Ferran i Clua, i les escoles es van traslladar allí.
P 10: Quin any es va inaugurar l'escola Jaume Ferran i Clua?
Sr. Cortés: El Jaume Ferran i Clua es va inaugurar el curs 1974-75.
P 11: Quina és l'església més antiga de Valldoreix?
Sr. Cortés: Les esglésies més antigues són la de Sant Cebrià i la de la Salut.
P 12: Quina va ser la primera botiga de Valldoreix?
Sr. Cortés: El Colmado Víctor, una botiga que encara existeix avui.
P 13: Què significa el vermell a l'escut de Valldoreix?
Sr. Cortés: El color vermell fa referència a les terres vermelloses que hi ha a sota el Castell de Canals (se l'anomenava Canals Rojals...). El color groc ve de Vall d'Or (vall daurada), encara que no sigui aquest l'origen del nom de Valldoreix.

EXTRACTE DE L'ENTREVISTA ALS GEGANTERS DE VALLDOREIX

2n A: Elisenda, Júlia C., Hugo, Pau, Guillem C., Júlia B., Juan i Lucia
2n B: Pol, Eva, Maia, Joel, Gerard, Oleg, Diego, Jana

P 1: Quin any es van fer els gegants?
R 1: Es van fer l'any 1988, és a dir, fa 27 anys.
P 2: Qui els va fer?
R 2: Els van fer un grup de famílies, entre les quals hi havia també els meus pares. Jo (Francesc) en vaig fer l'estructura.
La gegantona la van fer més tard les mestres de l'escola bressol.
P 3: Com es diuen i qui els va posar el nom?
R 3: Els hi vam posar el nom de les esglésies de Valldoreix. El gegant és diu Cebrià i la geganta Assumpta, per l'església on som ara, l'església de l'Assumpció. La gegantona es diu Cinteta. Aquest nom el van posar les mestres de l'escola bressol fent referència al carrer principal de Valldoreix, Mossèn Cinto.
P 4: De quins materials estan fets?
R 4: Els caps estan fets de cartró-cola i l'estructura de fusta. Però també hi ha roba per als vestits i altres materials per al guarniment..
P 5: Quant pesen i quant mesuren?
R 5: Pesen uns 30 quilos la geganta i uns 33 el gegant. Ara estem canviant l'estructura de fusta per una de poliuretà perquè pesin una mica menys.
En quant a l'alçada, el gegant fa 3,90m, la geganta 3,70m i la gegantona 2,20m. No poden ser més alts perquè aleshores xocarien amb els cables del carrer
P6: Com són per dins?
R6: Per dins són buits, perquè sinó pesarien molt. Les fustes fan com d'esquelet i aguanten la roba. Les escumes que veieu són perquè qui els porti no es faci mal (fan com de coixinet).
P 7: Qui va fer els vestits?
R 7: Tres senyores, una d'elles va ser la meva mare (Francesc).
P 8: Qui els cuida?
R 8: Els cuidem nosaltres, les nostres famílies i alguns amics.
P 9: Quantes persones sou als geganters?
R 9: Uns 15, comptant els grallers.
P 10: Us agrada ser geganters?
R 10: Sí molt, perquè veus com s'ho passa de bé la gent, com criden quan els espantem...



La música a l'escola

La música és el llenguatge universal de la humanitat.



Si fem una pinzellada per la música a l'escola, veiem que en moments puntuals del curs, es fa més protagonista.

Per Santa Cecília, dia de la música, els alumnes que estudien música i instrument a escoles professionals, passen per les classes a fer petites audicions. Hi poden participar tots els que volen i tenen alguna peça preparada. Uns dies abans, ens trobem a l'aula de música i cadascú toca el que li agrada i li surt millor. En funció del que hi ha, organitzem les actuacions. Durant una mitja hora, els joves músics, acompanyats d'altres alumnes que fan la presentació, es reparteixen per les diferents classes de l'escola.

Per Nadal fem un concert en què l'objectiu és que tothom canti per als altres i els altres cantin per a tu. És una activitat en què alhora és treballen molts valors: el respecte, la cohesió, la responsabilitat... Al començament i al final de l'acte també acostumem a fer alguna audició amb instruments. La cloenda la fem el professorat cantant una cançó amb la lletra inventada i la música d'una nadala.

Cantata. Cada any fem una cantata a l'Auditori de Sant Cugat, amb tot l'alumnat de segon de les escoles públiques de la ciutat.

És una experiència molt enriquidora per a l'alumnat. Tenen l'oportunitat de cantar dalt d'un escenari amb músics professionals que els acompanyen. La cantata la triem el professorat de música i l'ensenyem durant les hores de música a l'escola. L'ajuntament col·labora en tota l'organització: paga els músics, el lloguer de l' Auditori, els autocars, els programes... La televisió de St. Cugat enregistra tota la cantata i dies més tard la penja a internet perquè tot hom la pugui veure.

Per Sant Jordi fem una batucada per acompanyar el cercavila que fem amb el drac i els nens del parvulari. Uns dies abans, un grup de









cicle superior assaja amb professionals que vénen a l'escola i ens proporcionen els instruments adequats per a ells. Ho acostumen a fer els alumnes que tenen sentit del ritme i volen fer-ho.

A la festa de fi de curs fem una representació de danses per nivells, des de P-3 a sisè. Hi treballen molts professors a l'hora de preparar-les: de música, d'educació física, tutors, etc. Intentem que hi hagi tot tipus de dansa: tradicional, de bastons, modernes, etc.

També fem sortides de música al llarg del curs: Al Palau de la Música, al Liceu, a l'Auditori de Barcelona, a l'Auditori de Sant Cugat...

Però el dia a dia de la música és el més important. En realitat, és quan en podem gaudir més, ja que ens podem deixar portar per l'espontaneïtat i la creativitat, tot permetent-nos errors i plaers.













ACTIVITATS I SORTIDES

P3 Espectacle Maria Castanyera

Durant el primer trimestre vam veure l'espectacle "La veritable història d'en Marrameu i la Maria Castanyera", de la Companyia PATAWA.





Visita dels Reis Mags d'Orient

Al parvulari vam tenir la visita d'uns personatges màgics… el Rei Blanc i el Rei Ros!
Els vam fer entrega de la carta que havíem fet a la classe. I vam esmorzar coca tots plegats, quin gran dia!!!

Llunes i Estels







P4

Nº 29.

Sortida de Tardor

Aquest curs els nens i nenes de P-4 hem treballat les estacions de l'any, per això al novembre vam anar a Collserola a veure el bosc i vam poder contemplar els colors, les fulles, els fruits, els arbres de la tardor... i vam poder observar tot allò que havíem après a l'escola. També vam fer un recull de tot allò que vam trobar a la sortida per després poder-ho treballar a la classe. Vam aprofitar per classificar fulles, escriure el nom dels fruits i fer conversa del que havíem observat. Ara en sabem un munt!!!



Ens ho hem passat molt bé!!!

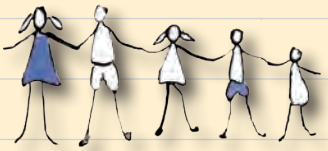
Nom de la classe

Els nens i nenes de P- 4 vam tenir l´opció de triar el nom de la classe. Després d´una llarga conversa i amb molts noms per escollir, vam decidir que seríem: els Pirates i els Víkings. A partir d´aquí vam decorar les classes i el passadís i, amb la col·laboració de les famílies, vam començar a investigar sobre com eren, on vivien, què feien... cada vegada en sabem més coses.





ACTIVITATS I SORTIDES



P5



Ens ajudes a reciclar?



Hem treballat on viuen els dofins i hem vist que el mar està molt contaminat. Hem après perquè hi ha tanta contaminació i coses que podem fer per millorar-ho. Per això vam decidir construir tres papereres per començar a reciclar més a la classe. Ara en tenim una pel paper, una pel plàstic, una per l'orgànic i una pel rebuig.



ANEM AL ZOO

Els nens i nenes de P5 teníem moltes ganes de veure els animals de les nostres classes, els dofins i els guepards. Per tant, vam decidir d'anar al ZOO de Barcelona. Ens ho vam passar molt bé! Vam aprendre moltes coses i vam poder veure l'espectacle dels dofins.







1R

Fem Pa





FEM PA

Avui hem fet pa. La mestra ens ha explicat com fer pa.

Es fa amb aigua, sal, farina i llevat. Després hem pastat la massa i l'hem posat dalt del radiador.

Quan hem tornat del pati, el llevat ha reaccionat i ha crescut la massa. Per la tarda les cuineres ens han ficat les safates plenes de pa al forn.

Lluc Guerra.

La farina surt d'una planta que s'asseca. Unes màquines tallen el blat. Nosaltres ens mengem les llavors convertides en farina. Hem treballat en parelles. La meva parella era el Nolasc. Hem pastat molt i ens ho hem passat molt bé.

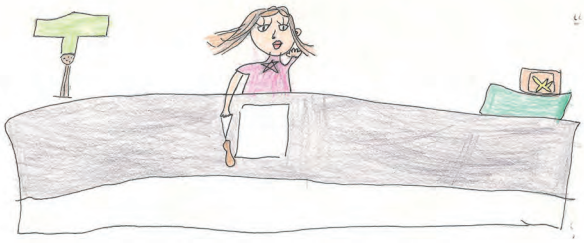
Gerard

Museu de la Xocolata



EL MUSEU DE LA XOCOLATA

Joana



Vam anar al Museu de la xocolata.
El que més em va agradar va ser la font de xocolata.





2n EACH

Estudiant el nostre ENTORN

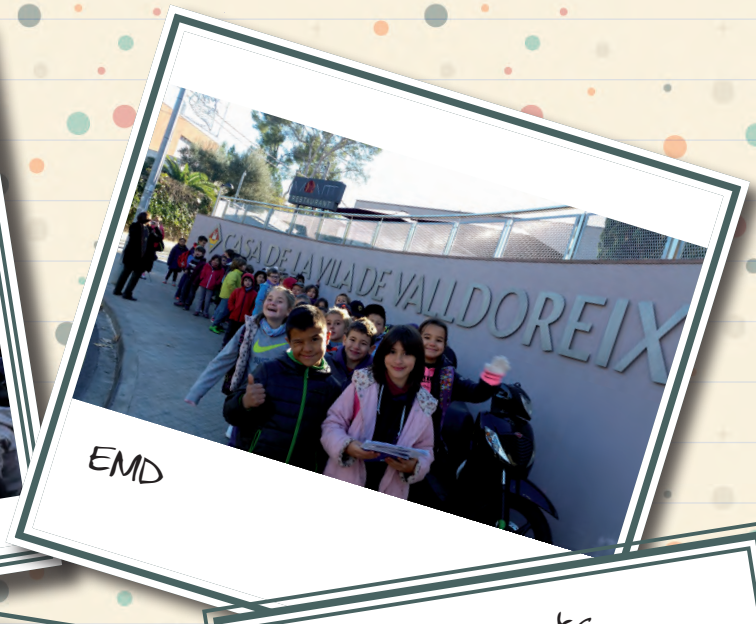
Els nens i nenes de 2n hem estat estudiant el nostre entorn més proper, és a dir, Valldoreix.

Per coneixe'l millor hem fet diverses activitats:

- Visitar l'EMD i entrevistar el seu president, el Sr. Puig.
- Anar a veure els gegants a l'església de l'Assumpció.
- Visitar la biblioteca i entrevistar la bibliotecària.
- Collir olives a Can Montmany, per després adobar-les.
- Observar els boscos propers per reconèixer els arbres i altres plantes.
- Visitar el Castell de Canals amb el Juanjo Cortés.



El bosc



EMD

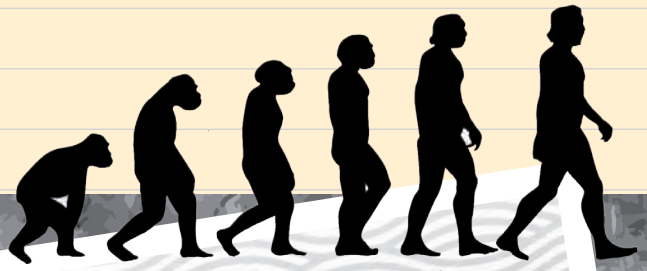






4t Nº 29.

VISITA AL PARC ARQUEOLÒGIC DE LES MINES DE GAVÀ



Els alumnes de 4t estem estudiant la Prehistòria. Per saber-ne més vam anar a visitar el Parc Arqueològic de les Mines de Gavà.

Vam aprendre que:

- Les mines les van excavar fa més de 6.000 anys.
- La Variscita és una pedra verda i tenia molt de valor en aquella època. La feien servir per fer joies i per fer intercanvis.
- La Variscita també era un símbol de prestigi i de protecció.
- És un jaciment neolític únic a tota Europa. Les restes que hi han trobat expliquen com eren els habitants d'aquest lloc en l'època del neolític. Eren homo sapiens sapiens i s'assemblaven molt a nosaltres.





3R

CAN MONTMANY

Durant tot els curs els alumnes de tercer fem activitats lligades amb allò que aprenem de medi natural o social.
A principis d' octubre vam anar a la masia de Can Montmany per descobrir el món del blat. El vam plantar, recollir, separar i fins i tot vam fer pallers. Vam aprendre molt. Al mes de març ens ensenyaran a fer pa i estudiarem els sectors de producció.





TALLER





Al final del trimestre vam estudiar on vivim. Vam construir cases a partir de capses i amb l'ajuda de la Gemma i la Sònia vam fer un taller de construcció per descobrir entre tots diferències i semblances, avantatges i inconvenients entre pobles i ciutats. Va ser força interessant.

Anem a la fira de santa Llúcia



El dilluns 21 de desembre vam fer una excursió a Barcelona. Per anar-hi vam agafar els ferrocarrils fins a plaça Catalunya. Des d'allà, vam anar a esmorzar al costat d'una font i vam continuar caminant fins a la Fira de Santa Llúcia, que és a la plaça de la Catedral. Allà vam fer grups amb les mestres que van venir, ens vam separar i vam anar a passejar per la fira mirant les parades. Quan vam acabar, vam anar a mirar el pessebre de la Catedral i després vam seguir caminant fins al Maremàgnum. Mentre anàvem caminant, vam passar per un pont que després el van obrir perquè passessin uns vaixells. Llavors ens van comprar unes llaminadures. Després vam anar a dinar a un passeig al costat del mar. Quan vam acabar, vam estar jugant una estona en un parc al costat de l'estàtua de Colom i allà ens va venir a buscar l'autocar. Després vam arribar a l'escola.

Diana, Marta, Maria, Jaume i Robert.

TALLER "Estàs pantallat?"

El dimecres 13 de gener van venir uns nois a fer-nos un taller per fer-nos reflexionar sobre si estàvem molt enganxats a les pantalles o no. Van fer dues parts: la primera van ser unes mini obres de teatre. Ens van fer quatre petites històries: la primera anava de dos nois que es coneixien per les xarxes socials i es mentien, donava la casualitat que vivien en el mateix bloc de pisos. La segona anava d'un pare que mentre parava la taula mirava la televisió, llavors la parava molt malament, per exemple, posava els plats cap per avall, llençava els tovallons... Arribava la seva filla i dinaven, però el pare estava encantat mirant la televisió i no feia cas a la seva filla. La tercera anava de dos amics que quedaven però una es passava tota l'estona amb el mòbil i no feia cas al seu amic. I l'última anava d'un que estava enganxat a la videoconsola, la seva germana l'intentava convèncer que anés a fora a jugar o a passejar, però no ho aconsegueix i li apaga la consola i després s'enfaden tots dos.

A la segona part vam fer grups, i ens van donar unes preguntes en un full perquè les contestéssim amb el grup. Entre tots vam comentar les respostes. Després vam parlar de les obres, què ens havien semblat, quin era el comportament dels protagonistes, si ens identificàvem amb alguna, si crèiem que era correcte el que feien i com es podia solucionar.

Diana, Marta, Maria, Jaume i Robert

ACTIVITATS I SORTIDES



5è



Volem un món millor

El primer trimestre d'escola ha estat envoltat, en part, per fets i esdeveniments a nivell mundial que ens han fet reflexionar al voltant d'un tema ben important com són les relacions humanes, la injustícia, les diferències entre persones per diferents motius: religiosos, de procedència, pensament ideològic, econòmics... i molt més. Hem vist com persones innocents pateixen les accions d'unes altres, n'hem parlat i hem intentat posar-nos a la seva pell.

Els de sisè vam fer un taller relacionat amb tot això i com aconseguir la PAU al món. Va venir una persona, que ens va fer reflexionar a partir de contes de temàtiques diferents relacionats amb aquests temes i, després de debatre, vam fer un treball plàstic on cadascú de nosaltres vam intentar plasmar el que ens feia sentir.

Creiem que és important parar, reflexionar i actuar en el nostre dia a dia, amb petites coses, per fer un món millor.



Històries de Girona

La Girona medieval plena d'història, llegendes i art, als de sisè ens va captivar.

EL PORTAL DE LA BARCA

El Portal de la Barca era un portal que donava accés al riu. Molta part dels mercaders entraven a Girona amb vaixells i, per tant, el Portal de la Barca era el lloc per on els mercaders podien accedir a la ciutat. Quan un vaixell volia passar havia de pagar com un peatge per poder vendre les seves mercaderies.

Paula Reig

EL PORTAL DE LA BONA MORT

A l'Edat Mitjana, quan alguna persona no podia pagar els impostos per millorar el poble, els cavallers del rei anaven a buscar a la persona i la feien passar pel Portal de la Mort; i, és clar, la mataven!

David Relea

LA LLEGENDA DE LA BRUIXA

Hi havia una vegada una dona que semblava que no era gaire catòlica. Ara us explico per què.

Tothom del poble pensava que era una bruixa perquè no creia en Déu. No anava mai a resar i, el pitjor de tot era que, quan els bisbes, els monjos, o la gent important del monestir sortien, els començava a insultar.

Un dia, quan l'abat va sortir del monestir, la bruixa el va començar a insultar molt. Diu la llegenda que Déu la va convertir en pedra.

A la catedral hi ha la bruixa boca avall fent de gàrgola perquè es netegés la boca amb aigua de totes les paraulotes que havia dit i també perquè veiés què l'esperava: l'infern.

Núria Pérez

LA LLEGENDA DE LA LLEONA

Heu vist alguna lleona a Girona?

Doncs diuen que en aquella època, al carrer dels Calderers, a la plaça de Sant Fèlix hi havia una estàtua d'una lleona, i que encara hi és. Com que la gent del poble no sabia ni llegir ni escriure, havien de fer-se entendre amb imatges: pintures, escultures... i precisament la lleona era el nom que tenia l'hostal de fora muralles per a aquells que arribaven tard a la ciutat, quan tot era tancat.

Nosaltres, alguns de sisè, li vam fer un petó al cul. Però que no t'estranyi! Diuen que dóna bona sort! La llegenda explica que qui vol ser bo no ha de marxar mai de Girona i, si se n'ha d'anar i vol tornar, un petó al cul de la lleona farà.

Us recomano anar a Girona per gaudir dels seus carrers, la seva història i del seu encant.



Decoració Menjador

Aquest curs transformarem el menjador en un espai diferent, el convertirem en un bosc, que a poc a poc anirem omplint d'arbres, plantes, fulles, flors, animals, bolets, fades i follets.

Al mig del menjador hi haurà un personatge molt important, un arbre gran, que de moment no tindrà nom, però que entre tots i totes n'hi buscarem un.

El construirem entre tots els cursos: 3r i 4t faran el tronc i les arrels, 5è i 6è les branques, P4 i P5 les fulles i 1r i 2n faran els fruits.

Aquest arbre s'anirà transformant al llarg del curs. Primer tindrà les branques pelades i a la primavera li sortiran les fulles verdes i més endavant, fins i tot les flors i els fruits.

L'arbre serà el nostre element transformador, el nostre texturitzador, i de la mateixa manera que ell anirà canviant, també transformarà els crits en mímica, la tristor en abraçades, els neguits en cançons... i amb aquesta idea treballarem les emocions des del punt de vista de la transformació.

A part de l'arbre gran, també anirem decorant el menjador amb diferents elements que realitzarem als tallers del migdia.

Eva, coordinadora de menjador

TALLER D'ESCACS

L'Èric (monitor de 5è A) ha començat, aquest mes de novembre, un taller d'escacs amb els alumnes de tercer a sisè.

Alumnes apuntats: 16 de 3r, 20 de 4t, 8 de 5è i 7 de 6è.

Per tal que puguin gaudir de més temps fent el taller, i tenint en compte que hi ha molts nens i nenes apuntats, passaran pel taller els divendres, de manera alternativa, una setmana tercer, la següent setmana quart i l'altra setmana cinquè i sisè junts. La durada del taller serà d'una hora. E v a









TEMPS DE MIGDIA





El dia 30 d'octubre vam celebrar la festa de la castanyada al temps de migdia.

Els alumnes de tercer a sisè, de manera voluntària, van estar dues setmanes abans preparant i assajant unes obres de teatre, a les estones de pati del migdia, per divendres representar-les als nens i nenes de P4, P5, primer i segon.

Aquesta va ser l'organització:

-Dos grups de nens i nenes de tercer van representar el conte El llop Pepito i les castanyes als nens i nenes de P4, al gimnàs.

-Dos grups de nens i nenes de quart van representar el conte El llop Pepito i les castanyes als nens i nenes de P5, al gimnàs.

-Un grup de nens i nenes de cinquè va representar el conte La carabassa de les ànimes als alumnes de primer, al club.

-Un grup de nenes de sisè va representar l'obra de teatre, inventada per elles mateixes, El misteri de les castanyes, als alumnes de segon, al club. Cal dir que també van fer tot un decorat molt bonic.

També els nens i nenes de quart, cinquè i sisè que van voler, varen repartir castanyes als alumnes de P3 a segon. Molts van portar roba de casa per disfressar-se de castanyers i castanyeres, i van entrar al menjador a repartir les castanyes que havien torrat les cuineres de l'escola.

Eva



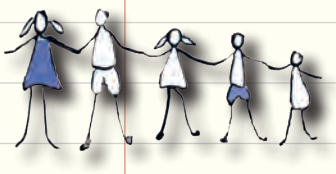








festa de la castanyada



DINÀMIQUES de reforç positiu

Per tal de fer més divertida l'adquisició d'hàbits de menjador, per part dels nens i nenes, els proposem una mena de joc. Són les nostres dinàmiques de reforç positiu. Cada curs té el seu mural a la paret amb un joc. Enguany, seguint el fil conductor del nostre projecte, seran arbres. Cada monitor triarà 2 hàbits que cal reforçar amb el seu grup de nens i nenes.

P4 i P5: Cada curs tindrà un arbre amb 8 pomes petites i una poma gran.

Cada una de les pomes petites serà un dia de la setmana, de dilluns a dijous: P4 A, 4 pometes a dalt i P4 B, 4 pometes per baix, i la cinquena serà la poma gran. Els nens i nenes avançaran cada dia per una pometa i, si divendres arriben les dues classes a la poma gran, aconseguiran que caigui i doni de menjar als animalets del bosc. Com a recompensa, tindran una sorpresa el mateix divendres: el paracaigudes, un dibuix a la mà, fer un joc amb globus…

1r i 6è: Un arbre i 50 bolets. Per parelles d'un nen gran i un de petit faran avançar el seu bolet cap a l'arbre, que és on han d'estar per protegir-lo i sentir-se protegits.

2n: Dos esquirols a un tronc i cada un d'ells porta 25 aglans (amb les fotos dels nens). Van de tronc en tronc o de fulla en fulla fins arribar al forat de l'arbre on guarden els aglans. A la primavera serà al revés. Un cop al trimestre tindran la recompensa per ajudar els esquirols a portar els aglans. Hàbits que cal reforçar: to de veu i recollida de carro.

3r i 4t: Un arbre que és una meitat de 3r i l'altra de 4t. Cada nen i nena dibuixa el seu animalet, i aquests aniran pujant pel tronc fins arribar a la copa. Els que ho aconsegueixin tindran la recompensa. Hàbits que cal reforçar: to de veu i demanar permís per recollir la safata.

5è: Un arbre i els nens i nenes dibuixen el seu personatge. Comencen amb la fita aconseguida, estan tots a dalt a la copa. Aquells que es mantinguin a dalt tindran la recompensa. Hàbits que cal reforçar: escurar la safata i utilitzar correctament els coberts.

Eva, coordinadora de menjador

Marató de TV3

Com ja comença a ser tradició, en el mes de desembre vam participar a la Marató de TV3, i va ser tot un èxit, gràcies al talent i l'entusiasme dels nens i nenes, al treball i dedicació de l'equip de monitors de migdia i al recolzament i l'aportació econòmica de les famílies.

Aquest cop hem aconseguit 1.336 euros!!! El dia 18 de desembre, l'Helena, mare de la Martina i la Berta Marzal, i jo mateixa vam anar a la Caixa a fer l'ingrés, i esperem que serveixin per ajudar en la investigació i curació de la diabetis i l'obesitat.

Moltes gràcies per la vostra col·laboració i fins a la propera!!!

Eva, coordinadora de menjador



NOVETATS A L'ESCOLA

Com cada any, aquest 2015 passat, s'han fet una sèrie de reformes a l'escola:

- S'han acabat de posar noves totes les finestres de dins del col·legi, també les dels vestidors del gimnàs. Ara a l' escola no entra tant de fred i està una mica més arreglada.
- S'ha canviat la tanca que envolta tot el pati tancat perquè estava molt vella i rovellada. Es veu un espai més gran i tenim més sensació de seguretat. També permet que no es colin tantes pilotes com abans.
- L'entrada de l'escola estava molt bruta i ha vingut un pintor per pintar-la. Així sembla més neta!!!
- També a l'entrada s'han posat dues portes (una que va a secretaria i una altra que va a les classes), això fa que el passadís no estigui tan congelat.











L'AULA D'ANGLÈS DE LA PLANTA BAIXA

L'aula d'anglès de la planta baixa s'ha traslladat de lloc (on era la sala d'informàtica). S'ha fet el canvi per guanyar espai i claror, així hi ha més lloc per fer la rotllana i altres activitats. Ha quedat molt maca!!!

MÉS COSES...

Els alumnes de sisè vam participar a la ballada de gegantons a la Festa Major de Valldoreix. Va ser una activitat nova per a nosaltres i una trobada ben especial. A final de curs ens veureu ballar a la festa de l'escola.

Per Nadal hem escrit uns desitjos que s'han penjat a l'arbre de la plaça Maria Sabater. El dia 3 de desembre es van encendre els llums i molts nens/es de l'escola van anar a veure l'encesa de l'arbre i penjar els seus desitjos.

Els nens/es de sisè estem fent un concurs per triar el disseny de la samarreta de tot el col•legi. N'hi ha de molt macos!!!

Artur i Xavi 6è A



C	P	A	S	O	S	O	L	O	H
B	A	E	S	P	L	C	I	R	O
J	T	B	R	P	P	I	J	U	R
L	O	A	A	M	E	E	O	G	M
Z	Y	L	T	L	L	R	W	A	I
U	R	L	O	S	L	V	R	T	G
O	N	E	N	P	Q	O	S	O	A
T	H	N	I	J	K	L	M	N	O
P	G	A	T	O	Q	U	V	W	X
Y	Z	A	B	C	D	R	E	F	H

CABALLO, GATO, CIERVO,ORUGA, BALLENA, OSO, HORMIGA, PATO, PERRO, RATÓN

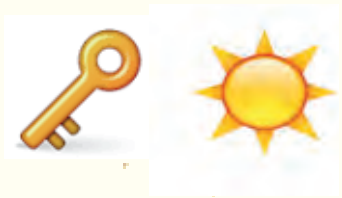
AUTOR : LLUC ANDRÉS

M	A	N	Z	A	N	A	Y	P	M
A	Y	S	B	C	X	Z	E	L	E
N	K	P	A	D	O	V	U	A	L
D	D	E	Q	N	S	C	T	T	O
A	C	R	R	L	D	R	O	A	C
R	E	A	S	M	O	I	B	N	O
I	A	U	T	N	P	O	A	O	T
N	L	V	W	K	I	W	I	J	O
A	N	M	E	L	O	N	K	L	N
P	O	F	R	E	S	A	E	G	H

PERA, MANDARINA, MANZANA, PLÁTANO, FRESA, KIWI, SANDÍA, MELOCOTÓN, COCO, MELÓN

JEROGLÍFICS

NOTA MUSICAL



____ ____ ____

ROMÀNTIC



____ ____ ____

Autores: Maria Marqués i Anna Expósito



P3ESTELS

CURS 2015-2016



P3LLUNES

CURS 2015-2016